



THE SENSES

“Los 5 sentidos”

Ref. 20610



LOS 5 SENTIDOS

Ref. 20610



CONTENIDO:

Juego compuesto de **50 fotografías** sobre los sentidos distribuidas en: **10 fichas-maestras** (duplicadas) con la fotografía de cada uno de los **cinco órganos sensoriales** (marco azul) y **40 fichas** con fotografías de **situaciones perceptivas** que representan los cinco sentidos en la vida real (marco verde). Incluye un dado.

EDAD RECOMENDADA:

De 3 a 6 años.

CARACTERÍSTICAS PSICOPEDAGÓGICAS:

Las fotografías representan **experiencias perceptivas** relacionadas con cada uno de los sentidos y permiten ampliar el **conocimiento funcional** de los diferentes **órganos sensoriales**.

Favorecen el desarrollo de la DESCRIPCIÓN, la EXPRESIÓN y la FLUIDEZ VERBAL. Los ambientes, personajes y situaciones representadas en las imágenes son familiares y cercanas al contexto en que se desenvuelve el alumno. Es un excelente medio para el DESARROLLO DEL LENGUAJE, la AMPLIACIÓN DE VOCABULARIO, y el uso de los VERBOS correspondientes a las acciones representadas en las imágenes.

OBJETIVOS PSICOPEDAGÓGICOS:

- Permite dar a conocer la importancia de las **funciones** que realizan los **5 sentidos** en nuestro entorno a través de los **órganos sensoriales**.
 - Favorece el desarrollo y ampliación de vocabulario básico.
 - Mejora de la coordinación psicomotriz al manipular las fichas y unirlas correctamente.
- Potencia el desarrollo de la observación, tanto de las acciones, como de los paisajes, personajes y objetos que aparecen representados.

SISTEMA DE JUEGO Y RECOMENDACIONES DE USO:

- Los **órganos sensoriales (fichas-maestras)** llevan marco azul para diferenciarse del resto de imágenes, que llevan marco verde y representan situaciones de la vida real



relacionadas con cada uno de los sentidos.

- Se recomienda comenzar familiarizándose con cada una de las imágenes de los órganos sensoriales, y posteriormente realizar algunas asociaciones y agrupaciones guiadas por el profesor a modo de ejemplo.
- A partir de las **fichas-maestras** el niño ha de **identificar** y **agrupar** las 8 fotografías correspondientes a cada sentido.
- Las agrupaciones se pueden realizar de dos formas:
 - o Hasta 5 jugadores: cada alumno cogerá un sentido (ficha-maestra con marco azul) e identificará las 8 fotografías relacionadas con dicho sentido. Las colocará alrededor de la ficha-maestra formando un conjunto de nueve fichas, incluida la ficha-maestra como ficha central.
 - o Hasta 10 jugadores: SISTEMA EN CRUZ: cada alumno cogerá un sentido (ficha-maestra con marco azul) e identificará 4 fotografías relacionadas con dicho sentido. Las colocará alrededor de la ficha-maestra formando una cruz. Tras finalizar buscará al compañero que ha trabajado su mismo sentido y juntarán todas las fichas con imágenes del mismo sentido, formando un conjunto de nueve fichas, con la ficha-maestra como ficha central.

Juego con el dado

- (1) Colocar 5 fichas- maestras (1 de cada órgano sensorial) boca arriba en el centro de la mesa, y repartir las otras fichas de situaciones perceptivas (marco verde) entre los jugadores.
- (2) Por turnos, cada jugador lanza el dado y según el órgano sensorial que salga en el dado busca entre sus fichas una con una situación relacionada con ese sentido. En caso de no tener ninguna ficha adecuada, se pasa el turno al siguiente jugador.
- (3) Gana el jugador que antes se quede sin fichas.

